



GOVOR MRŽNJE ŠKRABOTINE NA ZIDOVIMA PROTIV ČELNIH LJUDI
 NAJVEĆEG OTOČNOG PODUZEĆA

Na Koločepu 'ratuju' grafitima



Osvanuo je prvo veliki grafit usmjeren protiv ustanove 'Otok znanja', vlasnika hotelskog poduzeća, a uskoro i još jedan mnogo uvredljiviji

Vlasnik zida, zanimljivo, ne dozvoljava uklanjanje grafita

AHMET KALAJDŽIĆ

PIŠE
AHMET KALAJDŽIĆ

Na otoku Koločepu duže od dva mjeseca traje pravi mali "rat grafitima" iz kojih izvire otočanima ne-svojstvena ksenofobija i sramotni govor mržnje upravljen protiv vodstva najvećeg otočnog poduzeća "Hotela Koločep", koji je trenutačno u žarištu interesa javnosti zbog neizvjesne sudbine hotelskog kompleksa od kojeg ovisi egzistencija nešto manje od 150 stalno naseljenih Kalamoteza, kako se otočani Koločepa međusobno nazivaju.

Početkom lipnja osvanuo je veliki grafit upućen upravi ustanove "Otok znanja" (OZ) koja je vlasnik hotela. Velika slova grafita "O.Z. bando lopovska. Guy Maranzana cinquante (pedercina)" ispisana su na zidu obiteljskog objekta nedaleko od "Ville Lovor" da bi ubrzo na tabli kraj glavne hotelske zgrade osvanuo još jedan, mnogo uvredljiviji grafit s pozivom svim Francuzima (direktor Guy Maranzana je Francuz, op. A.K.) da "što prije idu ča s otoka". No, dok je prvi natpis još uvijek na istome mjestu i pitanje je do kada još, drugi je odmah uklonjen, očemu tajnik mjesnog odbora Koločep Cvijeto Musladin kaže: – Grafiti su

neprijemljivi sadržaja i u interesu je da se ti natpisi što prije i temeljitije uklone. Osobno sam kratko po pojavi prvog grafita načinio službenu zabilješku i dostavio je policiji. No, bez suglasnosti vlasnika zida ne možemo ništa učiniti jer vlasnik Đimi Šeparović iz samo njemu znanih razloga to ne želi. Naglašavam da smo učinili sve što je u našoj nadležnosti i da je MO Koločep voljan o našem trošku angažirati dubrovačku tvrtku "Signalizacija" za uklanjanje grafita, ali ništa se ne može bez odobrenja vlasnika objekta – priča Musladin koji na upit je li istina da su to učinila djeca dodaje: – Mulci ili starci, svejedno, šteta je načinjena!

Iako na otoku svi sve znaju, javno "nitko ništa pojma nema". Dio otočana, ipak, tvrdi kako su autori grafita djeca kojima je Maranzana arlama prepriječio i inače kratku mjesnu rivu kako ne bi biciklima ometali turiste, dok iz hotela ili s bazena izlaze na betonski "kolnik" rive. Djeca su se, moguće je, osjetila "ugrožena" jer im je skraćena jedina ulica gdje mogu voziti bicikle, ali su u demokratskom izražavanju prava glasa, oni ili netko stariji, ipak otišli predaleko.

Da: drugi i "crnji" grafit brzo je uklonjen i stoga jer se nalazio na tabli u vlasništvu "Hotela Koločep" te nije imao baš previše svjedoka.

Maranzana: Pola otoka zna autore grafita!

•• Uvredljivi grafiti po Koločepu su izravni napad skupine još nedozrelih lokalnih adolescenata punih testosterona na privatnu imovinu i pokazuju kako vlasti ne čine ništa protiv toga niti žele raščistiti nered kao dokaz slabog interesa za otok. Pobuna protiv institucija, rastući huliganizam, strah za budućnost, dokolica, glupost i previše loših, neutemeljenih i pristranih tekstova o "Hotelima Koločep" i tvrtki u kojoj rade roditelji većine tih izjednika razlozi su pisanja grafita koji uvijek pokazuju ksenofobiju i najniži stupanj društvene inteligencije. Osobno mogu pretpostaviti tko su autori, kao i barem polovica otoka – ističe direktor "Hotela Koločep" Guy Maranzana.

– Sve dok osjećam da je moja misija nedovršena ili da me ljudi pitaju kako ponovno uspostaviti gostoprimstvo koje se temelji na radnoj etici i hotelskim uslugama, osjećat ću se korisnim i neću imati razlog za odlazak. No, neugodno se osjećam stoga što je na moju suprugu, također zaposlenicu hotela, jedne noći bačen kamen dok se sama vraćala s posla. Ipak, hotel se zahvaljujući kvaliteti rada hotelskih timova unatoč nizu problema s kojima smo se suočili zbog vlasništva nad ustanovom "Otok znanja" u protekle tri sezone vratio na svjetsku kartu hotela s najboljim uslugama na dubrovačkom području. Uzroci moje dosadašnje preduge šutnje su posao, obveze i odgovornost koje ograničavaju menadžment i vlasništvo tvrtke te dugoročni interes dioničara, čak i ako su neke odluke menadžmenta teško prihvatljive i shvaćene od radnika te otočana uopće – rekao je Maranzana.